



Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella firma l'esperienza olfattiva del Padiglione Italia all'Expo 2025 di Osaka

Con la storica fragranza Pot Pourri il brand fiorentino accompagna i visitatori in un viaggio sensoriale nel cuore della bellezza e della cultura italiana

Firenze, 27 giugno 2025 – Una fragranza che attraversa i secoli per rappresentare l'identità di un territorio. In occasione dell'**Expo 2025 di Osaka**, **Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella** porta la sua storica essenza **Pot Pourri** all'interno del teatro nel cuore del **Padiglione Italia**, trasformando lo spazio in un ambiente intriso di memoria, eleganza e autenticità.

Pot Pourri è tra le preparazioni più antiche dell'Officina, di cui si ha traccia sin dal 1743, quando appare nel manoscritto *Segreti della Fonderia di Sua Altezza Reale* come “profumo per tenere tra panni bianchi”. La miscela, originariamente creata dai frati domenicani di Santa Maria Novella, unisce rose, garofani, cannella e radici di iris raccolti stagionalmente sulle colline fiorentine e macerati in orci di terracotta dell'Impruneta. Ancora oggi la sua ricetta segreta viene gelosamente custodita dal brand e rappresenta un racconto olfattivo unico del paesaggio toscano.

Fondata nel 1221 a Firenze, **Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella** è la farmacia più antica al mondo, con più di 800 anni di ininterrotta attività. La sua eredità nell'arte speciale è profondamente intrecciata con la storia, i personaggi e il tessuto sociale di Firenze, in un'alchimia continua di racconti e meraviglie. Dalle formule custodite nei manoscritti dei frati domenicani alle fragranze che attraversano i secoli, ogni preparazione riflette un sapere antico che ha saputo rinnovarsi senza perdere autenticità e che da oltre otto secoli è una testimonianza viva del saper fare italiano in tutto il mondo.

Questa vocazione alla bellezza e all'autenticità si riflette nella partecipazione all'**Expo 2025 di Osaka**, in programma dal **13 aprile al 13 ottobre 2025**, dove l'Italia si presenta con un padiglione che è un vero omaggio all'ingegno e alla creatività del nostro Paese.

Il Padiglione Italia reinterpreta in chiave contemporanea l'immagine della **Città Ideale rinascimentale**, simbolo dell'armonia tra essere umano e paesaggio. Con il tema **L'Arte rigenera la Vita**, il progetto racconta un'Italia dinamica, sensibile e proiettata verso il futuro, dove l'arte, la bellezza e la sostenibilità diventano strumenti di rinascita e innovazione. Incredibile è il successo e il riscontro del pubblico verso il Padiglione Italia, primo in moltissimi sondaggi di gradimento e con lunghe code di visitatori, in fila fin da prima mattina.

Il fulcro del progetto è un teatro in legno, immersivo e multisensoriale, che mette in scena suoni, movimenti, colori e che diventa una scena olfattiva grazie a Pot Pourri. Una scelta simbolica e sensoriale, che avvolge i visitatori in un'atmosfera capace di evocare la storia, la cultura e l'eleganza italiana attraverso un linguaggio universale, come il profumo.



“Ogni giorno, accogliamo il pubblico giapponese e internazionale — spesso dopo lunghe attese — con un’esperienza immersiva che inizia nel nostro teatro, dove il profumo di Santa Maria Novella introduce con eleganza e autenticità il racconto dell’Italia. Siamo davvero lieti di collaborare con un marchio storico del Made in Italy, conosciuto e amato in Giappone e in Asia, che esprime al meglio la nostra tradizione e il nostro stile di vita”, ha dichiarato il Commissario Generale per l’Italia a Expo 2025 Osaka, **Mario Vattani**.

“Già presente e molto apprezzata in Giappone e nel mercato Asiatico, Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella custodisce e tramanda una storia senza eguali che inizia oltre 800 anni fa a Firenze ed è profondamente intrecciata con la storia e la cultura italiana. Siamo orgogliosi di partecipare ad Expo 2025 all’interno del Padiglione Italia, un meraviglioso spazio dedicato all’arte, alla bellezza e alla sostenibilità, caratteristiche che rendono il nostro paese celebre e amato in tutto il mondo”, ha dichiarato Giampiero Pesenti, Direttore Generale di Officina Profumo-Farmaceutica di Santa Maria Novella.

Per ulteriori informazioni
AGPR ...